



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - ANO 2021
24º ROTEIRO- PERÍODO DE 16 a 20 DE AGOSTO.

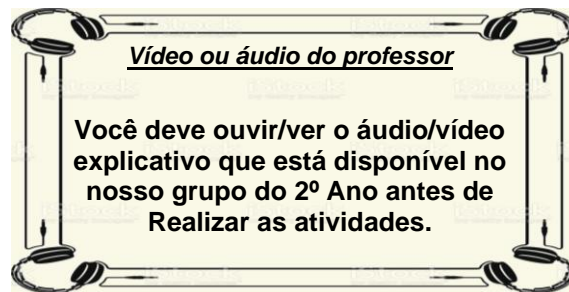
ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: VERA LUCIA MELLO

ALUNO (A) _____ **2.ºano**

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades no próprio roteiro. Ele terá o período de 02 a 06 de Agosto para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem. Um abraço, profª Vera Lucia



COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Geografia, História, Ensino Religioso, Arte, Educação Física e Língua Inglesa.

O que você vai estudar?

- **Língua Portuguesa:**

Práticas de linguagem: Compreensão em leitura; Identificação do tema do texto. Compreensão em leitura; Unidade temática. Produção de texto oral; Clareza na exposição de ideias.

Objetos de Conhecimento: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Oralidade

Conteúdo: Identificação do tema/assunto do texto. Leitura e compreensão de textos do campo da vida cotidiana. Clareza e objetividade na exposição das ideias

Matemática:

Unidade temática: números e algebras. Geometria. Grandezas e medidas

Objetos de conhecimento: Números ordinais. Geometria plana. medidas de tempo

Conteúdo: números ordinais. Geometria Plana: características e classificação das figuras (círculo, quadrado, retângulo e triângulo). Medidas de tempo: calendário (dia, mês e ano).

- **Ciências:**

Unidade Temática: Matéria e energia

Objetos de conhecimento: Propriedades e usos dos materiais

Conteúdo: Noções das propriedades específicas dos materiais: flexibilidade, dureza, transparência etc.



- **Geografia:**

Unidade temática: Formas de representação e pensamento espacial

Objetos de conhecimento: Localização, orientação e representação espacial

Conteúdo: Formas de representação espacial dos espaços de vivência (desenhos, mapas mentais, maquetes); Elementos naturais e culturais da paisagem dos lugares de vivência
Problemas ambientais causados pela produção industrial e extração.

- **História:**

Unidade Temática: As formas de registrar as experiências da comunidade

objetos de conhecimento: o tempo como medida

Conteúdo: Tempo Histórico

Ensino Religioso:

Unidade Temática: Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

Objetos de conhecimento: Ritos e Rituais

Conteúdo: Diferentes ritos e suas características ritualísticas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

Para que vamos estudar?

- Ler e interpretar diferentes textos da língua portuguesa, escrever corretamente e com coerência, sendo capaz de transmitir informações e mensagens por escrito. Identificar fonemas e sílabas em palavras. Praticar a escrita de textos.
- Resolver atividades envolvendo a geometria. Identificar e usar numerais ordinais em diversas situações.
- Compreender a propriedade e uso dos materiais
- Compreender Formas de representação espacial dos espaços de vivência (desenhos, mapas mentais,
- representar por desenho o ritual sobre os indígenas –alimentos sagrados.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Organizando seus estudos!
- Realizando, no roteiro, todas as atividades propostas com capricho.
- Realizando: leitura, interpretação de textos, atividades envolvendo números em diferentes contextos.

Como vamos registrar o que aprendemos?

Através da visualização das atividades. leituras, interpretações e produções escritas, conversas com membros do convívio familiar, desenhos e situações problemas.

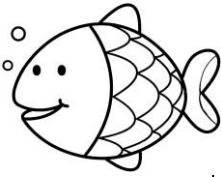


Segunda-feira dia: 16 de agosto 2021.

Língua Portuguesa e Ciências

1-VAMOS APRENDER A ESCREVER TEXTO? COMPLETE O TEXTO ABAIXO, COMPLETANDO CADA FRASE. COMPLETE COM AQUILO QUE VOCÊ ESCOLHER.

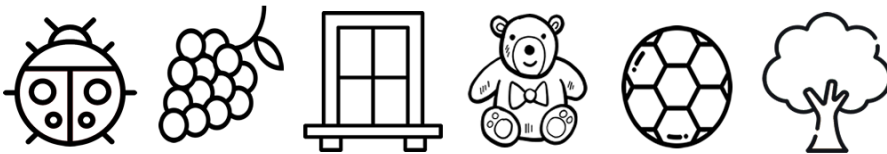
PRODUÇÃO DE TEXTO



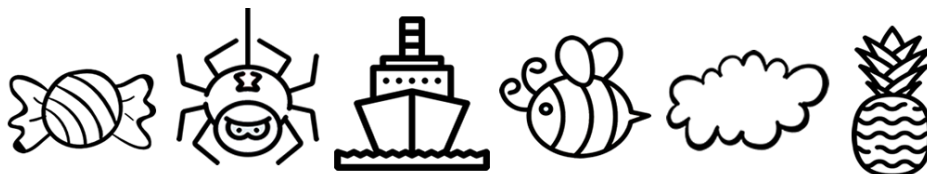
TÍTULO: _____
 ELE SE CHAMA: _____
 ELE VIVE NO _____
 ELE COME _____
 ELE É MUITO _____
 EÇE TEM O CORPO COBERTO DE _____

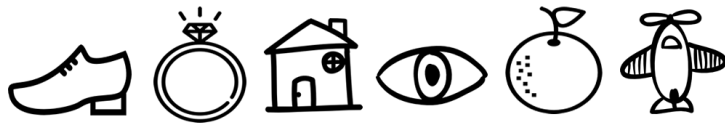
2- DESCUBRA O ENIGMA. COLOQUE A LETRA INICIAL ACIMA DE CADA FIGURA E DESCUBRA A PALAVRA. OLHE O MODELO

J U J U B A

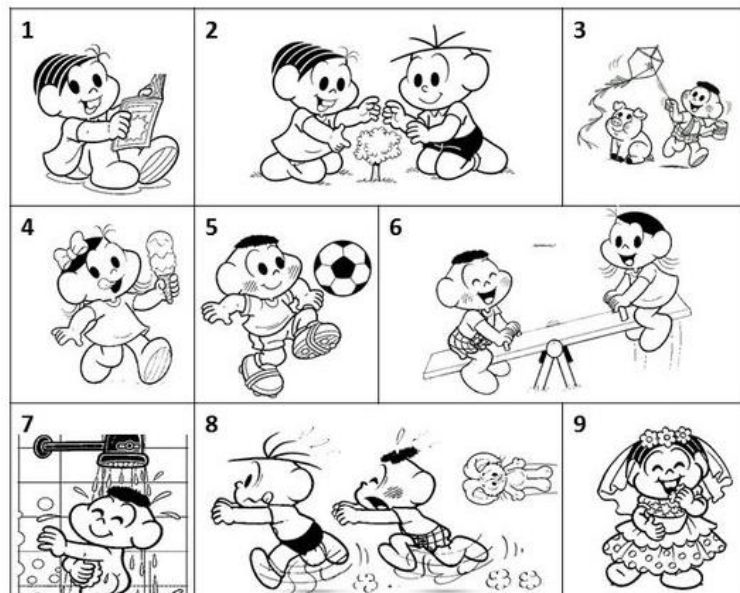


JUJUBA





3-RELACIONE A FRASE À IMAGEM E VAI ENUMERANDO CADA UMA DE ACORDO COM O QUE ACONTECE.



() O CASCÃO E A MAGALI ESTÃO BRINCANDO NA GANGORRA.

() A MÔNICA E O CEBOLINHA PLANTARAM UMA ÁRVORE.

() QUE SURPRESA! O CASCÃO TOMOU BANHO HOJE.

() A MAGALI COMPROU UM SORVETE ENORME.

() CASCÃO ADORA SOLTAR PIPA.

() A MÔNICA FOI A NOIVA DA FESTA JUNINA.

() O CEBOLINHA E O CASCÃO CORRERAM DA MÔNICA.

() A MÔNICA LÊ REVISTINHA TODOS OS DIAS.

() O CASCÃO É UM ÓTIMO JOGADOR DE FUTEBOL.



4- ESCREVA O NOME DAS FIGURAS.





CIÊNCIAS - PROPRIEDADES E USOS DOS MATERIAIS –

1-CAÇA-PALAVRAS. ENCONTRE NOMES DE MATERIAIS QUE PODEM SER RECICLADOS



P	R	T	D	W	G	P	M	E	T	A	I	S
A	J	L	A	T	A	S	W	H	T	L	Q	B
P	D	C	R	F	C	X	Z	S	Q	Z	D	G
É	J	N	J	Y	J	J	O	R	N	A	I	S
I	V	Z	Q	S	D	F	F	S	H	M	K	P
S	I	C	V	F	D	B	P	L	Y	N	H	C
B	D	V	P	L	Á	S	T	I	C	O	S	A
W	R	G	B	H	N	J	M	P	L	K	H	I
R	O	H	D	F	S	J	Y	P	N	M	H	X
B	S	T	G	A	R	R	A	F	A	S	Z	A
V	D	S	F	C	X	Z	Q	W	B	G	F	S

(metais, latas, jornais, vidros, plásticos, papéis, garrafas)



2- SEPARE AS PALAVRAS EM PEDACINHOS, OU SEJA, EM SÍLABAS.

METAL _____

LATA _____

JORNAL _____

VIDRO _____

PLÁSTICO _____

PAPEL _____

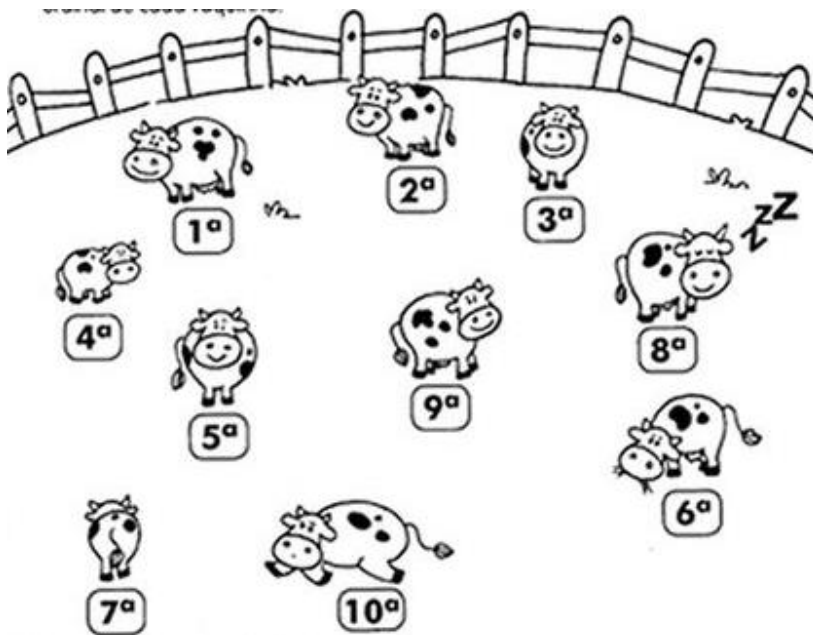
GARRAFA _____

TERÇA-FEIRA, 17 de agosto de 2021.

Matemática e Geografia

MATEMÁTICA- NÚMEROS ORDINAIS, GEOMETRIA PLANA

1- NÚMEROS ORDINAIS: OBSERVE O CURRAL DAS VAQUINHAS E COMPLETE COM NUMERAÇÃO ORDINAL DE CADA VACA.



A VAQUINHA QUE ESTÁ DEITADA É A _____

A VAQUINHA QUE ESTÁ COMENDO CAPIM É A _____

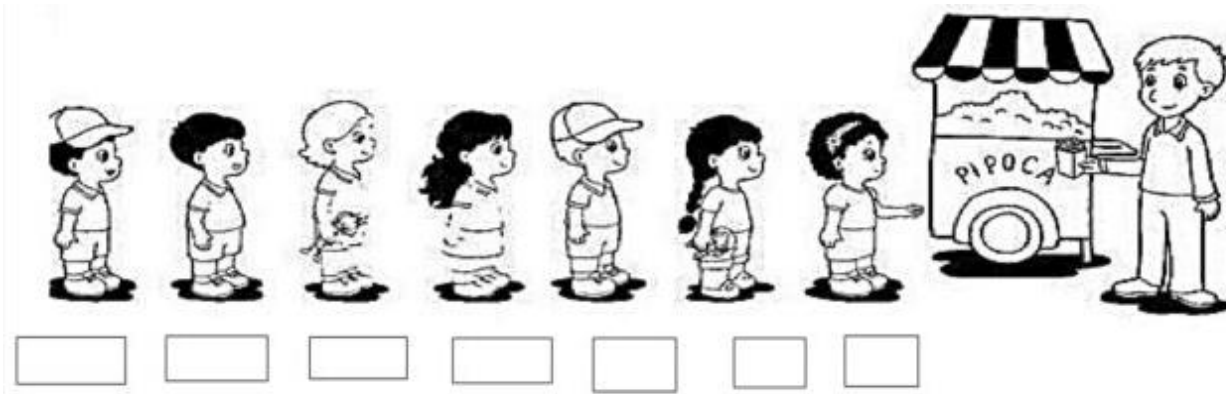
A VAQUINHA QUE ESTÁ DE COSTAS É A _____

A VAQUINHA MENOR É A _____

A VAQUINHA QUE ESTÁ DORMINDO É A _____



**2- NÚMEROS ORDINAIS. VAMOS OBSERVAR A GRAVURA E REALIZAR A ATIVIDADE?
PRIMEIRO, VOCÊ ENUMERA CADA CRIANÇA QUE ESTA NA FILA DE 1 AO 7)**



NA FESTA JUNINA DA ESCOLA AS CRIANÇAS FORAM COMPRAR PIPOCA. DESCUBRA OS NOMES DAS CRIANÇAS LENDO AS DICAS.

- JOÃO É O TERCEIRO DA FILA
- LUÍS ESTÁ DE BONÉ
- O PENÚLTIMO DA FILA É O JOSÉ
- BIA ESTÁ NA FRENTE DO JOÃO, MAS NÃO É A SEGUNDA
- ISA ESTÁ ATRÁS DE JOÃO
- LIA ESTÁ NA FRENTE DE ISA
- A QUINTA É A JÚLIA

AGORA, ORGANIZE A TABELA ABAIXO:

NOMES	POSIÇÃO NA FILA
JOÃO	
LUIZ	
JOSÉ	
BIA	
ISA	
LIA	
JÚLIA	



DESCUBRA QUE SOU EU.

- O PRIMEIRO DIA DA SEMANA É _____
- A DÉCIMA LETRA DO ALFABETO É _____
- SOU O DÉCIMO PRIMEIRO MÊS DO ANO. SOU O _____

3- COMPLETE A CLASSIFICAÇÃO DA CORRIDA CONFORME O QUADRO ABAIXO.

A ABELHA FICOU EM ____ LUGAR.
A BORBOLETA EM ____ LUGAR.
O PÁSSARO EM ____ LUGAR.
A JOANINHA EM ____ LUGAR.
O BESOURO EM ____ LUGAR.
O COELHO EM ____ LUGAR.
O SAPO EM ____ LUGAR.
O TATU EM ____ LUGAR.
O PATO EM ____ LUGAR.



 1º	 2º	 3º	 4º	 5º
 6º	 7º	 8º	 9º	

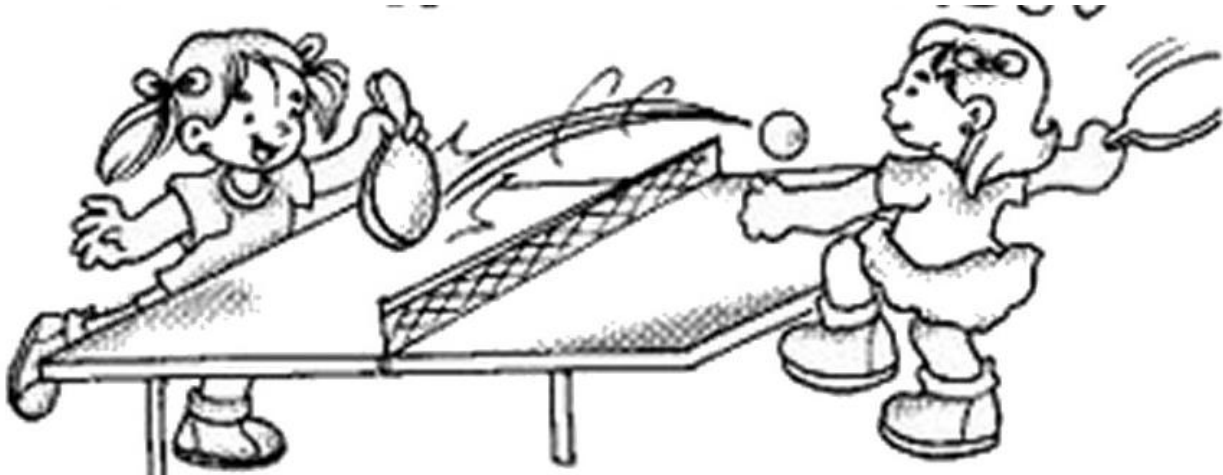


GEOGRAFIA- LOCALIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL

DIREITA OU ESQUERDA?

PAULA

MARIA



1- OLHE A GRAVURA ACIMA E COMPLETE AS FRASES COLOCANDO DIREITA OU ESQUERDA.

a) PAULA SEGURA A RAQUETE COM A MÃO? _____

b) MARIA SEGURA A RAQUETE COM A MÃO? _____

c) PAULA ESTÁ COM O PÉ _____ NO CHÃO .

d) MARIA ESTÁ COM O PÉ _____ NO CHÃO.

2- PARA ONDE OS OBJETOS ESTÃO VIRADOS? MARQUE UM (X) NAS LETRAS CORRESPONDENTES. ESQUERDA (E) DIREITA (D)



VIRADO PARA
(E) (D)

VIRADO PARA
(E) (D)

VIRADO PARA
(E) (D)

VIRADO PARA
(E) (D)



VIRADO PARA
(E) (D)



VIRADO PARA
(E) (D)



VIRADO PARA
(E) (D)



VIRADO PARA
(E) (D)

QUARTA-FEIRA 18 de agosto de 2021.

QUERIDOS ALUNOS!

**HOJE , VOCÊS IRÃO REALIZAR NO ROTEIRO,
ATIVIDADES DAS AULAS ESPECÍFICAS.**

**EDUCAÇÃO FÍSICA- ARTE – LÍNGUA INGLESA.
ASSISTAM AOS VÍDEOS E EXPLICAÇÕES DOS
PROFESSORES.**



QUINTA-FEIRA – 19 de agosto de 2021.

Língua Portuguesa e Ensino Religioso.

1-VAMOS CONTINUAR A NOSSA PRÁTICA EM ESCREVER TEXTOS? COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM SUAS CARACTERÍSTICAS. VOU COLOCAR UMAS DICAS. AGORA, É SÓ ESCOLHER E ESCREVER.

NOMES: FOFINHA - BELINHA - MIMI

CORPO COBERTO: PELOS

GOSTA DE COMER: RAÇÃO – PEIXE- CARNE- BISCOITO

MORA: NA CASINHA- NA CAIXA- NA RUA- EM CASA.

TEM MEDO DE: RATO- CACHORRO- SAPO - BARATA

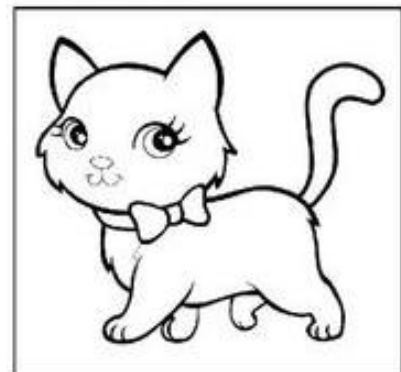
NOME _____

SEU CORPO É COBERTO DE _____

ELE GOSTA DE COMER _____

ELE MORA _____

ELE TEM MEDO DE _____




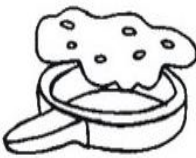


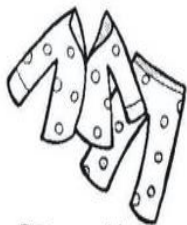

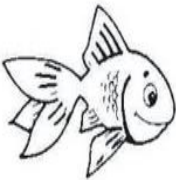

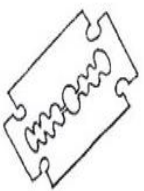








2- COMPLETE AS PALAVRAS COM AS SÍLABAS QUE ESTÃO FALTANDO.

QUA - RRA - RIA - QUE - GO -- XI - JÁ - QUI- XE - SO- RO- GI -
 QUE - RU - JA- GA - ZI.

4- COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO:

 A ___ RIO -----	 BA ___ CA -----	 BATE ___ A -----	 PAN ___ CA -----	 BI ___ DE -----
 ___ CARA -----	 PI ___ MA -----	 MÁ ___ NA -----	 PEI ___ -----	 BE ___ U ___ -----
 ___ LETE -----	 JA ___ TA -----	 CO ___ -----	 RE ___ DOR -----	 BU ___ NA -----



5- ABAIXO VOCÊ TEM 8 FRASES. COMPLETE CADA UMA, USANDO UMA DAS PALAVRAS DA TABELA.

MAMADEIRA	MÁQUINA	GELADEIRA	LIXEIRO
GASOLINA	TELEVISÃO	AMEIXA	VENENO

1. VOVÓ VÊ A NOVELA NA _____
2. O BEBÊ TOMA LEITE NA _____
3. PAPAI COLOCOU _____ NO CARRO
4. EU COMI DOCE DE _____ NO PÃO
5. MAMÃE COLOCOU _____ PARA AS BARATAS
6. O _____ CARREGA O LIXO
7. MARIA COLOCOU A GELATINA NA _____
8. MAMÃE COLOCOU A ROUPA SUJA NA _____ DE LAVAR

6- OBSERVE AS CENAS E COMPLETE A HISTÓRIA COM AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO

BURRINHO - GUILHERME – ligeirinho – REX – CORRIDA – ACOMPANHAR
– RAÇÃO – DISPARADA- BARULHO





A CORRIDA

REX É O CAOZINHO DO MENINO _____.

ELE ADORA APOSTAR _____ COM
O _____ LIGEIRINHO.

UM DIA _____ OUVIU O _____ DA
CARROÇA DO LIGEIRINHO E PREPAROU PARA SEGUI-LO.

REX SAIU EM _____. MAS QUE FALTA DE SORTE!

ELE NÃO CONSEGUIU _____ LIGEIRINHO.

GUILHERME, COM PENA DE _____, DEU-LHE UMA
GOSTOSA _____

QUEM SABE UM DIA REX GANHA ESSA CORRIDA?

ENSINO RELIGIOSO- RITOS E RITUAIS- OS RITOS SÃO UM DOS ITENS RESPONSÁVEIS PELA CONSTRUÇÃO DOS ESPAÇOS SAGRADOS.

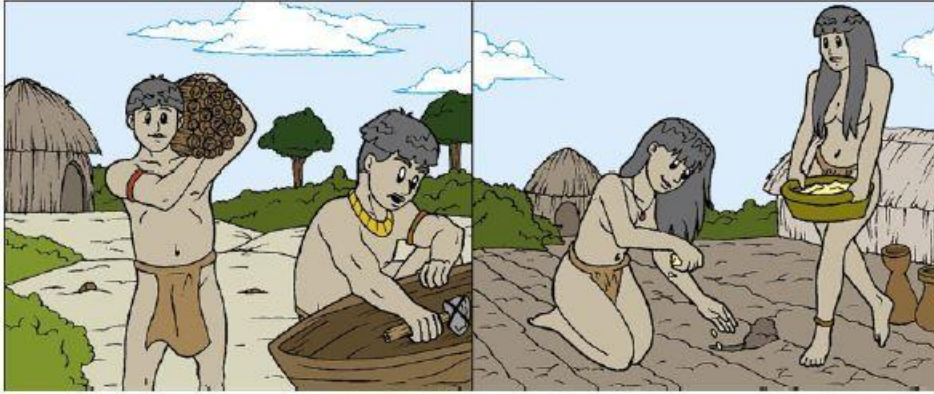
- Destacam-se:
 - Ritos de passagem;
 - Os mortuários;
- Exemplos:
 - A dança (Xire);
 - O Candomblé;
 - O Kiki (kaingang, ritual fúnebre);
 - A via Sacra;
 - O festejo indígena de colheita;

HOJE VAMOS FALAR UM POUCO SOBRE A FESTA DA COLHEITA. CONSIDERADA A MAIS ANTIGA FESTA CONHECIDA.

- Existe desde tempos pagãos, quando os homens agradeciam aos deuses a chegada das colheitas que garantiam alimento para o ano vindouro.



OBSERVE AS GRAVURAS.



1-VOCÊ JÁ TEM UMA IMAGEM, AGORA PINTE E DESENHE MAIS ELEMENTOS
(PLANTAÇÕES, INDIOS , ÁRVORES, CANTEIROS, ANIMAIS) FAÇA TUDO COM MUITO
CAPRICO NO SEU DESENHO.

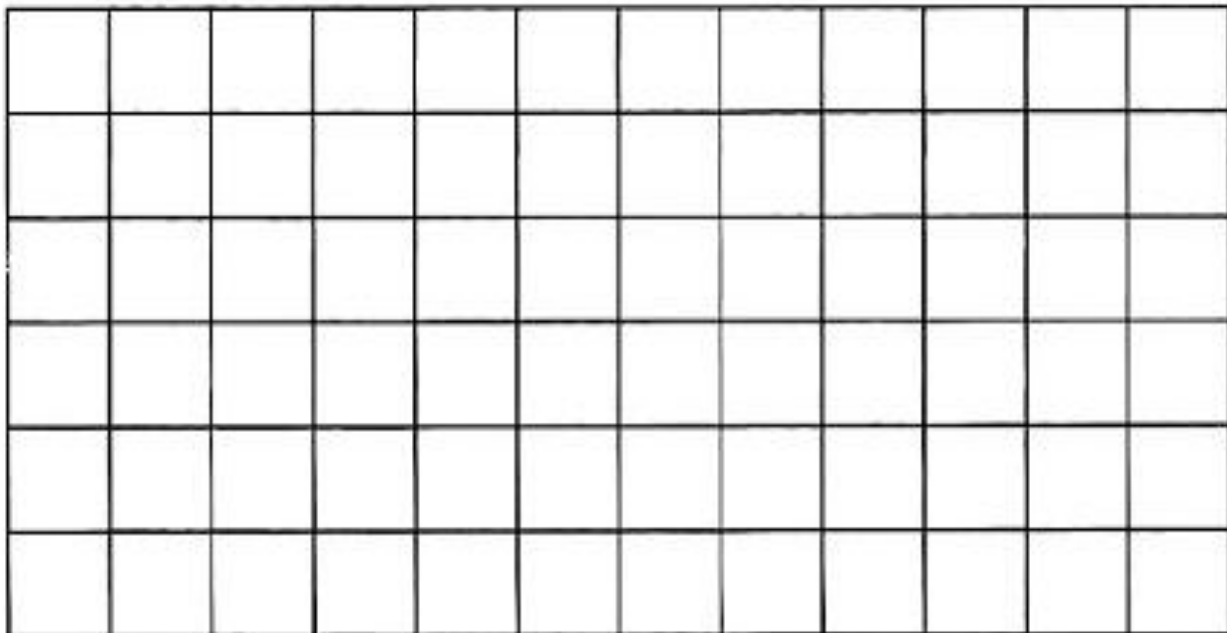
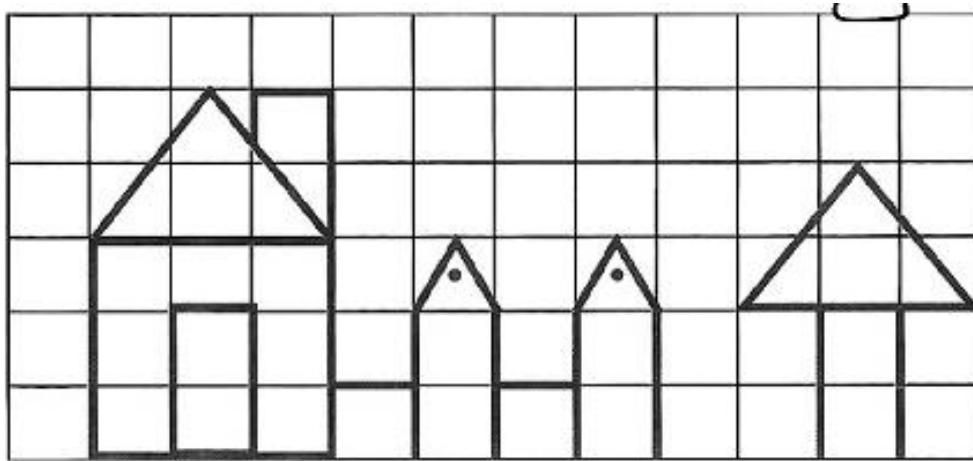




MATEMÁTICA -GEOMETRIA

SEXTA-FEIRA, 20 de agosto de 2021.

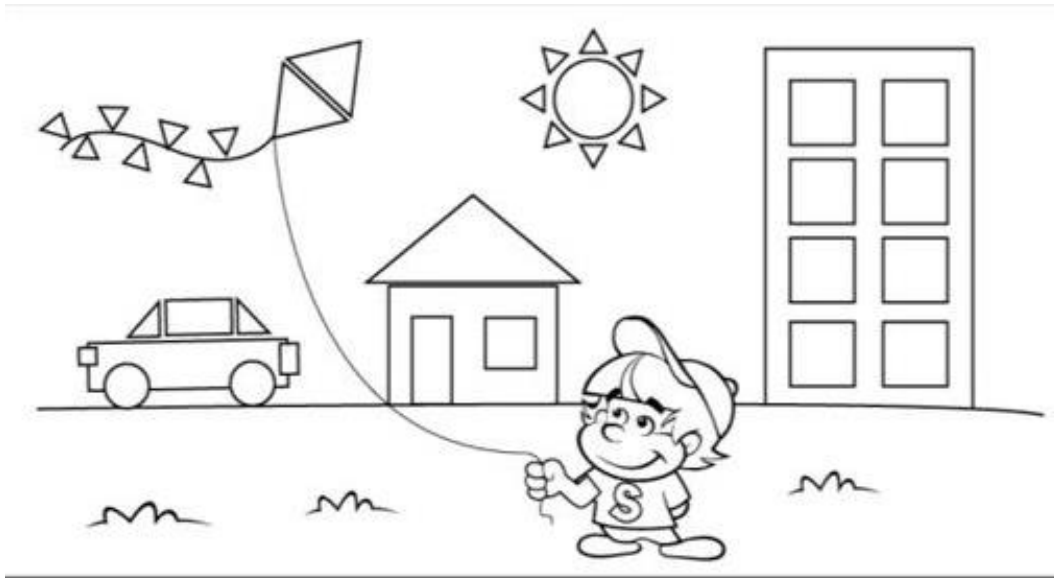
1-OBSERVE O DESENHO E COPIE-O ABAIXO. NÃO ESQUEÇA QUE PRECISA SEGUIR A ORDEM DE QUANTIDADE DOS QUADRADINHOS. PINTE BEM BONITO.





2-SIGA AS DICAS: PINTA A PAISAGEM ASSIM.

- **TRIÂNGULOS DE VERMELHO - CÍRCULOS DE AMARELO - QUADRADOS DE AZUL - RETÂNGULOS DE LARANJA.**



INDIQUE AS QUANTIDADES DAS FORMAS QUE VOCÊ PINTOU NA IMAGEM ACIMA.

a) **QUANTOS TRIÂNGULOS VOCÊ PINTOU?** _____

b) **QUANTOS RETÂNGULOS?** _____

c) **QUANTOS CÍRCULOS?** _____

d) **QUANTOS QUADRADOS?** _____

e) **QUAL O TOTAL DE FIGURAS QUE VOCÊ PINTOU?** _____



3- BRINCADEIRA: ACERTA A BOLA NA CESTA. ENUMERE DE 1 A 6 NA COLUNA ESCRITO CRIANÇAS .

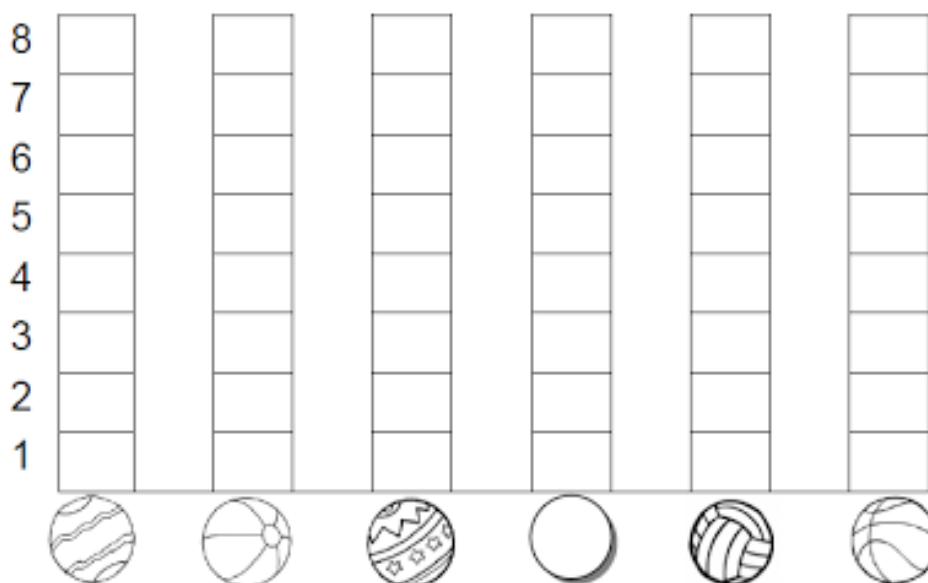
CONTE E COLOQUE A QUANTIDADE DE BOLAS NA COLUNA DE NÚMERO.

- DESCUBRA QUANTAS BOLAS, CADA CRIANÇA ACERTOU NA CESTA:

CRIANÇAS	QUANTIDADE DE BOLAS NA CESTA	NÚMERO

4-

- AGORA, VOCÊ DEVERÁ COLORIR O GRÁFICO COM AS INFORMAÇÕES DA TABELA QUE VOCÊ ACABOU DE COMPLETAR:





HISTÓRIA - O TEMPO COMO MEDIDA

PASSADO



VOCÊ ERA BEBEZINHO E PRECISA QUE ALGUÉM FIZESSE TUDO.

PRESENTE



HOJE VOCÊ AINDA PRECISA DE AJUDA, MAS JÁ CONSEGUE FAZER MUITA COISA SOZINHA.

FUTURO



VOCÊ AINDA VAI CHEGAR NESSA FAZER, ONDE PRECISARA TRABALHAR E CUIDAR DE MUITAS COISAS.

1-COMPLETE AS FRASES MARCANDO O QUADRADINHO CORRESPONDENTE.

a) O QUE ACONTECEU ONTEM É :

 PRESENTE

 PASSADO

 FUTURO

b) O QUE ESTÁ ACONTECENDO AGORA É :

 PRESENTE

 PASSADO

 FUTURO

c) O QUE VAI ACONTECER AMANHÃ É :

 PRESENTE

 PASSADO

 FUTURO

2-ENUMERE DE 1 AO 3 AS FASES DE ACORDO COMO DESENVOLVIMENTO DO GIRASSOL.





24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORES:

ALUNO(A): _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021.

1. VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

2. O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO NÚMEROS DE 0 - 20 (NUMBERS DE 0 – 20)

3. PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM E QUANTIFICAM OS NUMERAIS DE 0 ATÉ 20 NA LÍNGUA INGLESA.

4. COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

-ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=atG5qZPqtRI>

-REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

5. COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE LER, QUANTIFICAR, PINTAR E ESCREVER OS NOMES DOS NUMERAIS.

6. PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

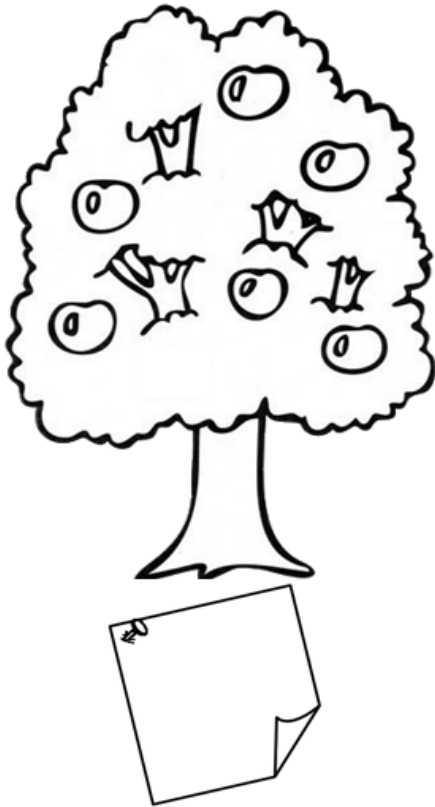
-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

1 - ONE	11 - ELEVEN
2 - TWO	12 - TWELVE
3 - THREE	13 - THIRTEEN
4 - FOUR	14 - FOURTEEN
5 - FIVE	15 - FIFTEEN
6 - SIX	16 - SIXTEEN
7 - SEVEN	17 - SEVENTEEN
8 - EIGHT	18 - EIGHTEEN
9 - NINE	19 - NINETEEN
10 - TEN	20 - TWENTY

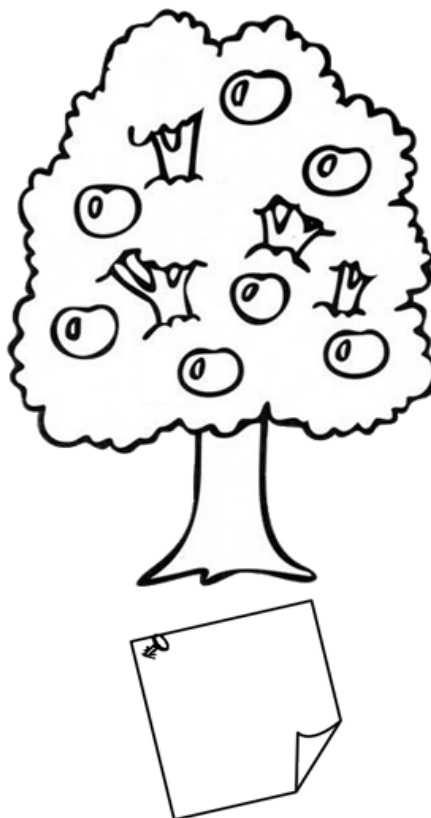


EXERCISE

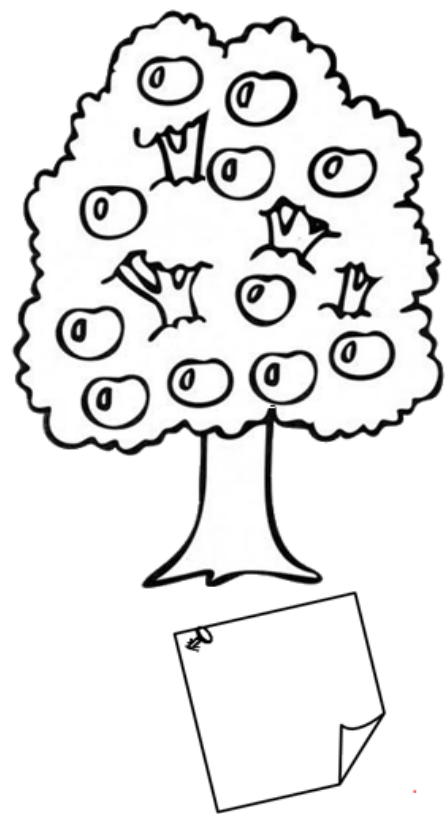
a) PAINT, COUNT THE FRUITS, WRITE THE NUMBERS AND COLOR THE CORRECT WORD:
(PINTE, CONTE AS FRUTAS, ESCREVA OS NÚMEROS E PINTE A PALAVRA CORRETA:)



FIVE
NINE
SIX

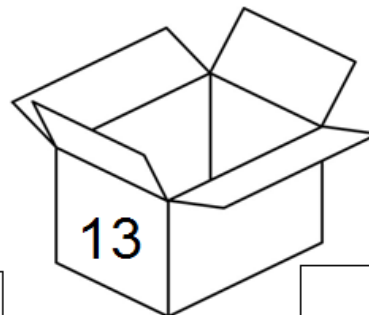
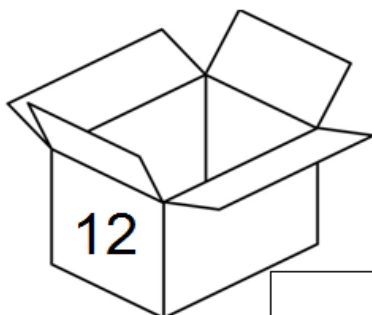


SEVEN
TEN
THREE



EIGHT
ELEVEN
TWELVE

b) WRITE THE NUMBERS: (ESCREVA OS NÚMEROS:)





PROFESSORAS: TATIANA S. F. SILVA.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO:

ALUNO (A):..... TURMA: 2º

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: TEATRO E ARTES INTEGRADAS OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO. CONTEXTOS E PRÁTICAS CONTEÚDOS: JOGOS TEATRAIS: IMPROVISÇÃO, IMITAÇÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO.
PARA QUE ESTUDAR?	EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL, POEMAS, FÁBULAS, PROVÉRBIOS, PARLÊNCIAS, PEQUENOS CONTOS, DENTRE OUTROS, POR MEIO DE TEATRO HUMANO E/OU DE BONECOS (DEDOCHE, MARIONETES, FANTOCHES, ETC.), PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

24º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ CRIANÇAS HOJE VAMOS FALAR SOBRE: O FOLCLORE BRASILEIRO A LENDA DO SACI PERERÊ

OUVE-SE MUITO FALAR SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO, DO QUÃO RICO ELE É, DO QUÃO PRESENTE ELE ESTÁ NO DIA A DIA DAS PESSOAS. O FOLCLORE PODE SER DEFINIDO, PORTANTO, COMO SENDO UM CONJUNTO DE TRADIÇÕES DE UM POVO. UMA HERANÇA CULTURAL PASSADA DE PAI PRA FILHO AO LONGO DE ANOS.

NESTE ROTEIRO, VAMOS CONHECER A LENDA DO **SACI PERERÊ**, PERSONAGEM FOLCLÓRICO BRASILEIRO, QUE TEM ATÉ UMA DATA COMEMORATIVA DIA 31 DE OUTUBRO É NO BRASIL O DIA DO **SACI PERERÊ**.

SEGUNDO A LENDA, O SACI É MUITO LEVADO E ADORA FAZER PEGADINHAS COM AS PESSOAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, DERRAMAR O LEITE E SUMIR COM OBJETOS. OU SEJA, SE DEU ALGO ERRADO SEM QUALQUER EXPLICAÇÃO, A CULPA É DELE. PARA AJUDAR NESSAS PERIPÉCIAS, ELE CONTA COM SEUS PODERES MÁGICOS DADOS PELO SEU GORRO VERMELHO.

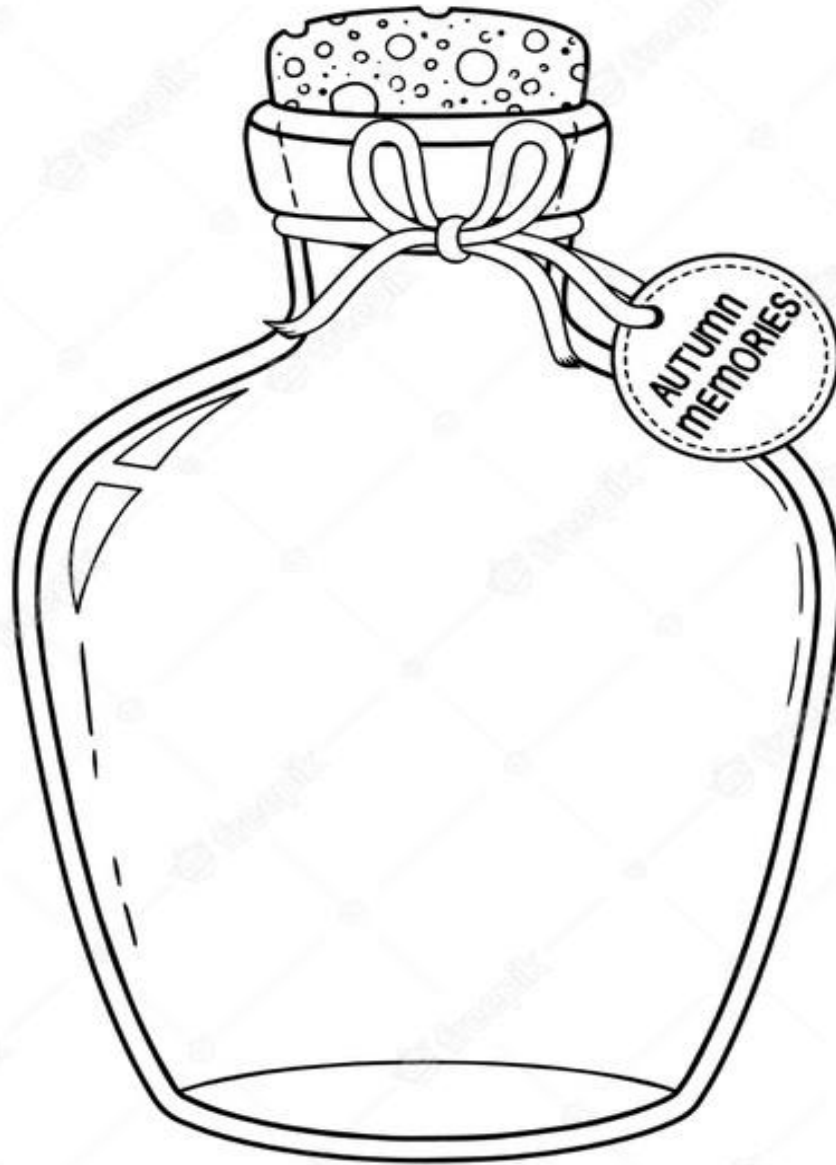
O SACI É CAPAZ DE DESAPARECER E REAPARECER ONDE QUISER E DE FORMA MUITO RÁPIDA. APESAR DAS TRAVESSURAS, É RESPONSÁVEL POR GUARDAR AS ERVAS MEDICINAIS DAS MATAS. QUANDO ALGUÉM AS PEGA SEM AUTORIZAÇÃO, ELE PREGA ALGUMA DE SUAS PEÇAS PARA DAR UMA LIÇÃO.

ATIVIDADE DO FOLCLORE BRASILEIRO

AGORA QUE CONHECEMOS A LENDA DO SACI PERERÊ, VAMOS COLORIR O SACI BEM BONITO, PINTAR A SEU GORRO MÁGICO DE VERMELHO RECORTAR E COLAR O SACI DENTRO DA GARRAFA. POIS SÓ PRENDENDO ELE NA GARRAFINHA, ELE PARA DE FAZER SUAS TRAVESSURAS.



ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
Rua: Guerino Volpato, 75 - Distrito de São Martinho- Rolândia/Pr
Fone (43) 3240-1357





ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
Rua: Guerino Volpato, 75 - Distrito de São Martinho- Rolândia/Pr
Fone (43) 3240-1357





ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
Rua: Guerino Volpato, 75 - Distrito de São Martinho- Rolândia/Pr
Fone (43) 3240-1357





24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORAS:

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/08/2021 À 20/08/2021.

NOME _____

TURMA: 2º ANO _____

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: PERCEPÇÃO MOTORA.

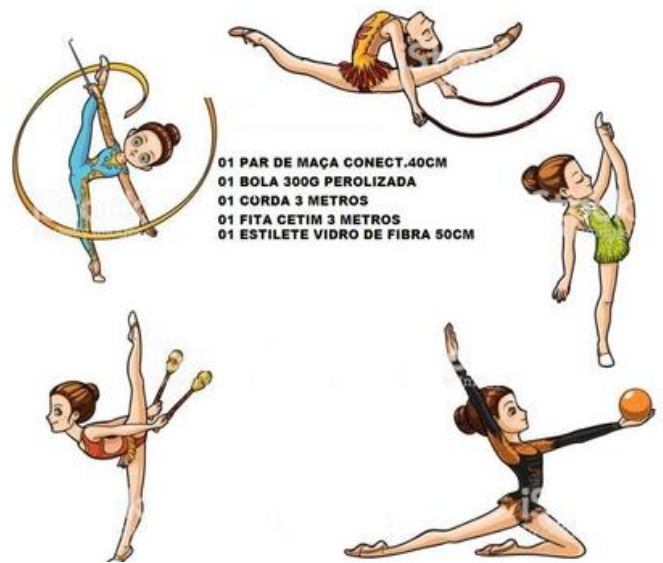
1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: COMPREENDER AS POSSIBILIDADES DO MOVIMENTO CORPORAL, REFLETINDO SOBRE A AÇÃO, A PERCEPÇÃO E CONSCIÊNCIA CORPORAL DOS MOVIMENTOS EXECUTADOS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

A GR, COMO É CHAMADA, SURTIU POR VOLTA DA DÉCADA DE 1920, QUANDO FORAM ACRESCENTADOS NOVOS EXERCÍCIOS E MÚSICA À GINÁSTICA ARTÍSTICA. A GINÁSTICA RÍTMICA CONTA COM PROVAS INDIVIDUAIS E POR CONJUNTO, NA QUAL CINCO GINASTAS SE APRESENTAM JUNTAS. OS APARATOS UTILIZADOS NA GR SÃO ARCO, MAÇA, BOLA, FITA E CORDA. GINÁSTICA

RÍTMICA É UM TIPO DE GINÁSTICA DESENVOLVIDA COM MOVIMENTOS CORPORAIS BASEADOS NOS ELEMENTOS DO BALÉ E DA DANÇA TEATRAL, NUMA MISTURA DE ARTE, CRIATIVIDADE E CAPACIDADE FÍSICA, CUJA EXECUÇÃO É REALIZADA EM SINCRONIA COM A MÚSICA.



SEGUE LINK DO VÍDEO QUE PODE TE AJUDAR A COMPREENDER MELHOR ESTA MODALIDADE:

<https://www.youtube.com/watch?v=s07d7TD82j8>

NA AULA DE HOJE VIVENCIAREMOS MOVIMENTOS FAZENDO USO DE ALGUNS DESTES APARATOS.

ATIVIDADE 1 - SALTAR A CORDA: VOCÊ DEVERÁ ESTICAR UMA CORDA AMARRANDO NOS PÉS DE UMA CADEIRA. SENDO ASSIM VOCÊ SALTARÁ A CORDA DE FRENTE, DE COSTA E DE LADO, SUCESSIVAMENTE, REPETINDO ESSA SEQUÊNCIA 3 VEZES.

ATIVIDADE 2 – COBRINHA: PEÇA A AJUDA DE UM FAMILIAR. ELE FARÁ COBRINHAS COM A CORDA, E VOCÊ IRÁ SALTAR A CORDA SEM TOCÁ-LA.

ATIVIDADE 3 - EXPLORAR A BOLA: ORGANIZAÇÃO: VOCÊ IRÁ PRECISAR DE UMA BOLA PARA ESSE EXERCÍCIO. ANDANDO PELO ESPAÇO QUE VOCÊ TEM AÍ NA SUA CASA, EFETUANDO DIVERSOS MOVIMENTOS COM A BOLA, POR EXEMPLO: QUICAR; ROLAR; LANÇAR PARA CIMA, ENCAIXANDO SEM DEIXAR CAIR NO CHÃO; BALANÇAR PARA O LADO ESQUERDO/DIREITO; PARA TRÁS/FRENTE, ENTRE OUTROS.



ATIVIDADE 4: VOCÊ PODERÁ CONFECIONAR SUA FITA: ABAIXO UMA SUGESTÃO SIMPLES DE COMO FAZER A SUA: VOCÊ VAI PRECISAR DE UMA FITA OU PEDAÇO DE PAPEL MALEAVEL PARA COLAR NA PONTA DE UMA VARETA.



OBSERVAÇÃO: PARA ALUNO QUE ESTÁ EM CASA, DEVERÁ EXECUTAR AS MESMAS ATIVIDADES PODENDO CONVIDAR ALGUM FAMILIAR PARA LHE AUXILIAR.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS?

GINÁSTICA RÍTMICA

	SÃO CINCO OS APARATOS UTILIZADOS PELAS GINASTAS NESTA MODALIDADE. A MAGALI ESTÁ USANDO A MAÇA. VAMOS COLOCAR A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO PARA DESCOBRIR O NOME DOS OUTROS APARATOS!
--	---

